


Titre de la séance	La dispute				
Thème	les conflits entre élèves				
Type	descriptif, argumentatif				
Objectif général	s'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié. Participer à des échanges. Organiser le propos.				
Objectifs spécifiques	Emettre des hypothèses à partir d'une image.				
Compétences langagières à acquérir	Objectifs pragmatiques	Objectifs sociolinguistiques et socioculturels			
	décrire une image, des personnages situer dans le temps situer dans l'espace	respect de la prise de parole aspects culturels: l'uniforme à l'école le règlement scolaire, gestion des conflits entre élèves			
	Contenus linguistiques à acquérir pour atteindre les objectifs fixés				
	Pré-requis: couleurs, vêtements; lexique: expression des émotions: en colère, étonné, déçu. structures langagières: il y a..., peut-être que... parce que...				
Déroulement	Étapes	Modalités			
		Posture de l'enseignant(e) : démarche, consignes, gestion de l'erreur...	Modalités de travail	Support / Matériel	Durée
	Anticipation	Observation silencieuse. Qui voit-on? Que font-ils? Où sont-ils? L'enseignant équilibre les temps de parole.	1/2 groupe	affiche en couleur format A3	5'
	Compréhension globale	Confirmation / infirmation des hypothèses: étude des gestes, des expressions du visage, des mimiques. L'enseignant reformule.	idem	idem	10'
	Compréhension détaillée	Mise en commun pour se mettre d'accord sur l'histoire en image. L'enseignant écrit les propositions au tableau.	idem	idem	15'
Prolongement	Saynète de la dispute. Imaginer le dialogue (sous forme de bulles) lecture/écriture avec texte; faire raconter gestion de l'erreur: erreur attendue à laquelle il faudra remédier: confusion pourquoi / parce que différenciation cause / conséquence				