

Saint-Martin, le 14 novembre 2019



Services de l'éducation nationale
de Saint-Barthélemy
et de Saint-Martin



**L'inspecteur d'académie – directeur académique adjoint
des services de l'éducation nationale de Saint-Barthélemy et de
Saint-Martin**

A

**Tous les personnels de l'éducation nationale du 1^{er} degré de Saint-
Barthélemy et de Saint-Martin**

s/c de Mesdames les directrices et Messieurs les directeurs des
écoles de Saint-Barthélemy et de Saint-Martin

s/c de Monsieur l'inspecteur de l'Éducation nationale en charge de
la circonscription des îles du Nord

**Tous les personnels de l'éducation nationale du 2nd degré de
Saint-Barthélemy et de Saint-Martin**

s/c de Mesdames et Messieurs les chefs d'établissement de Saint-
Barthélemy et de Saint-Martin

Réf 2019/2020

OBJET : L'art en fête - édition 2020

Dossier suivi par
Evelyne FLEMING
Céline RENGER

Téléphone
0590 47 81 43

Courriel
ce.daasen-idn@ac-
guadeloupe.fr

Localisation
Rue Félix Froston
Place de l'église
Marigot
97150 Saint-Martin

Mesdames, Messieurs,

Comme les années précédentes, l'équipe du service de l'éducation nationale de Saint-Barthélemy et de Saint-Martin a décidé de proposer à **tous les personnels des écoles, des collèges et des lycées** qui le souhaitent de participer à l'édition 2020 de *L'art en fête*.

Cette action s'inscrit dans le cadre du projet académique et de sa déclinaison à Saint-Barthélemy et à Saint-Martin **et concerne tous les élèves**.

- Elle mobilise toutes les disciplines et doit favoriser à la fois le travail d'équipe et l'interdisciplinarité. Le numérique éducatif doit y avoir plus que jamais sa place.
- Elle s'inscrit dans la continuité du travail qui est mené depuis de nombreuses années dans ce domaine. Elle permet de lui donner davantage de visibilité en le fédérant autour d'un projet commun et connu de tous.
- Elle doit, autant que faire se peut, s'articuler avec les différentes actions (REP/REP+, PRE, MLDS, etc.) et renforcer ainsi la cohérence entre elles au service de la réussite scolaire de tous les élèves.
- Elle s'inscrit également dans le cadre du [parcours d'éducation artistique et culturelle](#) y compris dans sa dimension partenariale.

Nous le savons, plusieurs études l'ont démontré, l'éducation artistique chez les jeunes améliore non seulement les résultats scolaires des élèves – particulièrement les plus défavorisés - mais augmente leurs chances de réussite professionnelle une fois adulte.

C'est dans cet esprit que nous avons conçu cette action *L'art en fête* qui doit :

- permettre à tous les élèves de se constituer une culture commune et personnelle riche et cohérente tout au long de leur parcours scolaire ;
- développer et renforcer leur pratique artistique ;
- permettre la rencontre des artistes et des œuvres, la fréquentation de lieux culturels.

Comme les années précédentes, l'édition 2020 de *L'art en fête* peut mettre en avant **toutes les formes d'art**, les arts plastiques, la musique, la photo, la littérature, la poésie, les arts graphiques, les arts numériques, la danse, le théâtre, etc.

Cette année, le thème de l'édition 2020 de *L'art en fête*, sera L'AFRIQUE. L'Afrique dans toutes ses diversités territoriales, culturelles, artistiques, linguistiques, etc.

Ce thème autour duquel nous vous proposons de travailler cette année est à mettre en lien avec ***Africa 2020¹, saison africaine en France*** dont le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse souhaite être l'un des acteurs majeurs afin de *permettre à nos élèves de mieux connaître ce continent que la géographie, l'histoire et la culture lient très étroitement à l'Europe et à notre pays. Par les enseignements, des projets pédagogiques et la participation aux différents événements de la saison africaine, les élèves pourront ainsi mieux apprécier les héritages du passé et la formidable opportunité d'un avenir commun à construire.*

Afin de donner une impulsion nouvelle à cette action qui fêtera sa 5^{ème} édition en 2020, un comité de pilotage² (COPIL) a été constitué de personnes représentant les des deux degrés de l'enseignement et des deux îles. Ce COPIL se réunira régulièrement pour piloter cette action.

Cette édition 2020 de *L'art en fête* sera concentrée sur une semaine du lundi 11 mai au samedi 16 mai 2020. Elle se déroulera selon le schéma suivant :

- Des espaces couverts et fermés, à Saint-Martin comme à Saint-Barthélemy, permettront à la fois d'exposer les œuvres des élèves durant toute la semaine et de présenter des spectacles selon une organisation qui reste à définir. A Saint-Martin ce seront la salle polyvalente du collège Mont-des-Accords et celle du collège de Quartier d'Orléans. A Saint-Barthélemy, ces lieux seront communiqués ultérieurement.
- En fin de semaine, une grande manifestation ouverte à tous, clôturera cette semaine de *L'art en fête 2020*. Les lieux à Saint-Barthélemy et à Saint-Martin ainsi que l'organisation restent encore à définir.

Si toute l'équipe du service de l'éducation nationale de Saint-Barthélemy et Saint-Martin est bien concernée, **ce sont Evelyne FLEMING pour le 2nd degré, Céline RENGER pour le 1^{er} degré, qui seront les interlocutrices privilégiées de celles et ceux qui participeront à l'édition 2020 de *L'art en fête*.** Ce sont elles qui passeront dans tous les établissements scolaires pour promouvoir l'édition 2020 de *L'art en fête*. Elles pourront être aidées par les membres du COPIL.

¹ A propos d'*Africa 2020*, cf. Eduscol : <https://eduscol.education.fr/cid145549/qu-est-ce-que-africa-2020.html> et <https://eduscol.education.fr/pid39135/africa-2020.html>. Toutes les classes de la maternelle au lycée sont invitées à participer à la saison Africa 2020 en proposant un projet à la commission *Africa 2020* de leur académie.

² Ce COPIL est constitué de (dans l'ordre alphabétique) : Dominique BOYER, Evelyne FLEMING, Micheline JACQUES, Suzelle KARAM, Martine MAGNIER, Annick RAGHOUBER, Christian RELLA, Céline RENGER, Michel SANZ (président du COPIL).



Nous espérons sincèrement que l'édition 2020 de *L'art en fête* sera l'occasion pour les élèves de Saint-Barthélemy et de Saint-Martin d'exprimer leur créativité, leur originalité, leurs talents et aux personnels qui les accompagnent tout au long de leur scolarité de mettre en avant leur engagement et leur dynamisme au service des objectifs qui nous sont fixés dans les domaines artistiques et culturels.

Bien à vous

A handwritten signature in black ink, appearing to read "michel sanz".

Michel SANZ